

Los Tsev, Los Tsev

Come Back Home

1. Los tsev, los tsev, nej ua dab qhev ntev ntev.
 2. Los tsev, los tsev, peb twb tos nej ntev ntev.
 3. Los tsev, los tsev, txhob nyob lub chaw txom- nyem.
 4. Los tsev, los tsev, nrog Vaj- tswv nyob ua ke.

Rov los cuag Vaj- tswv, txhob khiav mus nrug deb.
 Thov nej hloov lub siab thiab lees lub txim tiag.
 Tshaib- plab thiab nqhis- dej, tsaus ntuj tsis pom- kev.
 Nws yeej hu nej los, pub nej muaj chaw so.

Nqi Tshooj

Nej yuam- kev mus lawm. Los tsev cia

li los tsev. Los tsev Cia li los tsev.

The musical score is written for a four-part setting. The top two staves are for the Soprano and Alto voices, and the bottom two staves are for the Tenor and Bass voices. The melody is simple, using mostly quarter and eighth notes. The lyrics are in English and Chinese. The English lyrics are: "Nej yuam- kev mus lawm. Los tsev cia" and "li los tsev. Los tsev Cia li los tsev." The Chinese lyrics are: "Nej yuam- kev mus lawm. Los tsev cia" and "li los tsev. Los tsev Cia li los tsev." The score ends with a double bar line.